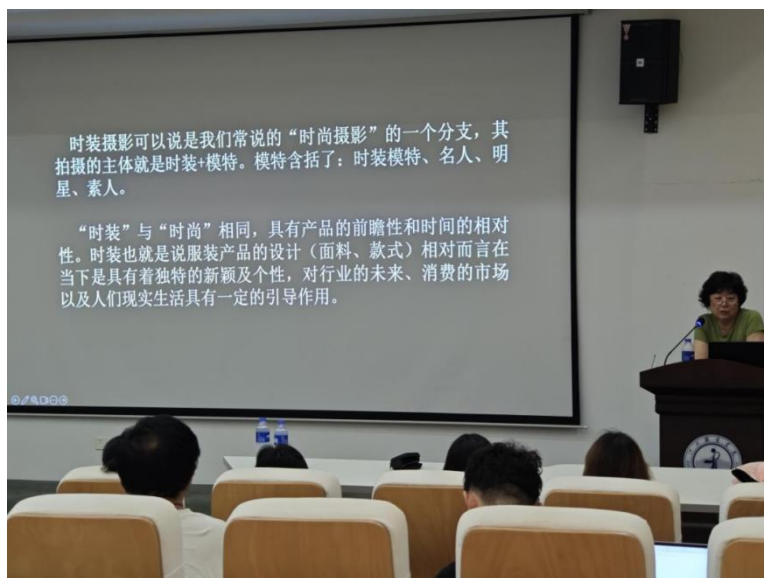


博雅讲坛Ⅱ 从创意构思到成片呈现——时尚摄影的全流程解析



时尚传媒学院 讯 为拓宽学术视野，深化对时尚艺术创作的理解，提升专业实践能力。江西服装学院时尚传媒学院于 2025 年 6 月 11 日下午 14:00 点在图书馆视听厅召开以“从创意构思到成片呈现——时尚摄影的全流程解析”为主题的专题讲座。本次论坛很荣幸地邀请了中国纺织摄影协会驻会副会长、副编审、中国摄影家协会会员、中国摄影最高奖“金像奖”获得者崔小曼。此次论坛由崔小曼会长主持。全校感兴趣的教师与学生共同聆听了此次讲座。活动现场，崔小曼会长围绕时尚摄影全流程展开深入讲解。她首先强调创意构思是时尚摄影的灵魂，提到摄影师需从生活、文化、艺术等多方面汲取灵感，培养独特的审美眼光。在拍摄准备环节，她详细介绍了场地选择、模特挑选、服装搭配以及摄影设备的运用等要点，让现场师生对前期筹备工作有了全面认识。



进入拍摄实施阶段，崔小曼会长结合实际案例，讲解了如何运用光线塑造氛围、通过构图突出主体，以及与模特有效沟通以捕捉最佳瞬间等技巧。她还特别提到了不同场景下拍摄参数的调整方法，让抽象的理论变得通俗易懂。在后期制作方面，崔小曼会长展示了如何通过软件对照片进行调色、修图，提升作品的视觉效果和艺术感染力。

现场师生全神贯注，不时低头记录关键内容。在互动环节，大家积极提问，问题涵盖摄影技巧、创意培养、行业发展趋势等多个方面。崔小曼会长耐心解答，与师生们进行了深入的交流探讨，现场掌声不断。

此次博雅讲坛为师生们提供了一次难得的学习机会，让大家对时尚摄影全流程有了系统而深入地了解。活动不仅拓宽了师生的学术视野，也激发了大家在时尚摄影领域的创作热情，为学校相关专业的教学与实践注入了新的活力。