

博雅讲坛——非遗文创的活态传承与自主创新

5月27日下午14:00，学校邀请了江西省文化和旅游厅原二级巡视员万一君，在图书馆三楼报告厅举办了一场主题为“非遗文创的活态传承与自主创新”的专题讲座。艺术设计学院院长刘琳、副院长卢振邦及学院师生参加，讲座由卢振邦主持。



万一君结合丰富的实践经验和生动的案例，从非遗的概念、范围及现状入手，深入剖析非遗文创的发展背景、阶段与特点。他将重点解读江西非遗文创的典型案例分析，分析当前非遗文创面临的困境与挑战，如传承人短缺、市场定位模糊、创新能力不足等问题。同时，讲座还将探讨如何通过政策扶持、跨界融合、社会参与等路径，推动非遗文创融入百姓生活，实现活态传承与自主创新。



讲座过程中，万一君紧扣国家文化发展战略，强调习近平总书记对非遗保护的重要论述，展示国家对非遗文创的高度重视，为师生们提供非遗文创设计的新思路，如传统与现代融合、实用性与审美性并重等原则，助力非遗文化的创造性转化与创新性发展。



现场的师生认真聆听。在提问环节，教师们也提出了诸多有深度的问题，万一君同志对于教师的提问进行了细致的回答，师生们纷纷表示收获颇丰。此次讲座不仅拓宽了师生们的学术视野，更为他们今后的学习和研究提供了新的方向与思考。学院也将继续举办此类学术活动，推动学院教学与研究工作迈向新高度。